


ARLEM

Live wild





**Live wild.**

Le porte in vero legno massello.



Siamo maestri artigiani.  
Ci piace lavorare  
il legno. Lo facciamo  
da generazioni.



# Indice

**1. Live wild**

8 La collezione

**2. La forza del made in Italy**10 L'azienda  
12 Attenzione per l'ambiente  
16 Le vernici Renner  
18 Ricerca e tecnologia**3. Il catalogo****Stile moderno**

22 Fragranze

44 Letizia

**Stile classico  
e contemporaneo**

56 Gioie

84 Gemme

92 Plus

98 Sublimazioni

104 Patrizie

**4. Finiture**118 Essenze, tonalità e inserti  
126 Telai, coprifili e battiscopa  
128 Kit coprifili  
130 Capitelli

ARLEM

# Live wild

**Il catalogo celebra la collezione delle porte in vero legno massello. Il massello è quel legno ricavato dalla lavorazione del cuore dell'albero, la parte più interna del tronco, la più antica e anche quella più pregiata. Esso trova, attraverso questa collezione, forme estetiche rispondenti a tutte le esigenze.**

**Le finiture e le combinazioni di colori, danno personalità all'ambiente, valorizzando l'aspetto naturale della materia.**

ARLEM

# La forza del made in Italy





## **L'azienda**

Da decenni Arlem, operante nel territorio internazionale, coniuga il saper fare della manualità artigiana alla tecnica e alla precisione della produzione industriale, rispecchiando quelle caratteristiche di qualità e bellezza tipiche del “made in Italy”. L'azienda offre una vasta gamma di prodotti nel settore delle porte, proponendone differenti tipologie, grazie alle tante linee che permettono di adattarsi ad ambienti stilisticamente diversi, classici o moderni che siano.

Competenza, flessibilità ed esperienza sono le caratteristiche che da sempre contraddistinguono l'intero team. Ogni cliente potrà scegliere la porta o anche personalizzarla, a seconda delle sue specifiche esigenze, certo di trovarsi dinanzi a materiali pregiati, a decori unici, a qualità e gusto sempre ricercato e raffinato.

L'attenzione per la materia prima, naturale e testata, le personali tecniche di lavorazione, la cura del dettaglio, la ricerca estetica rendono il prodotto finale unico e pregiato.

ARLEM

# Una porta con l'anima Bio





### **Attenzione per l'ambiente**

Cultura e tradizione del legno, si fondono nelle mani dei maestri artigiani con studi, ricerche e tecniche innovative, sempre nel rispetto del territorio e nel desiderio che abbiamo di preservare ciò che di più bello esiste: la natura. L'utilizzo di materie prime naturali ci rende ogni giorno consapevoli e responsabili di operare a tutela dell'ambiente, tramite la selezione dei fornitori e l'ottimizzazione delle risorse.





### **Le vernici Renner**

Da sempre l'azienda Renner dimostra il suo impegno per l'ambiente: un lavoro costante, ambizioso e innovativo. Consapevoli del ruolo decisivo ricoperto dall'industria nella sfida contro i cambiamenti climatici, tutte le vernici Renner Italia sono formulate senza sostanze nocive, puntando all'innalzamento della qualità dell'aria indoor.





### Ever Green

Le vernici per legno all'acqua di Renner Italia sono confezionate nelle innovative latte Evergreen e riducono drasticamente lo smaltimento di rifiuti speciali. Gli imballi sporchi di vernice, infatti, sono considerati rifiuti speciali e, come tali, devono essere smaltiti. Evergreen è una latta di banda stagnata internamente rivestita da un foglio di polietilene ad alta densità. Si tratta di un materiale molto resistente, che aderisce con precisione al corpo e al fondo del contenitore. Una volta esaurita la vernice contenuta nella latta, il foglio di polietilene sporco viene rimosso e smaltito, lasciando intonsa la parte metallica dell'imballo che può essere riciclato. Il foglio di polietilene sporco pesa poco più di un decimo di una latta di banda stagnata. E così lo smaltimento di rifiuti speciali si riduce dell'85%. Doppio dunque il vantaggio per l'industria del legno che utilizza vernici renner: l'impiego di prodotti e imballi ecofriendly si coniuga con un sensibile risparmio sui costi di smaltimento dei rifiuti.



### Rennerlab - Eco Friendly

Il progetto Rennerlab - Eco Friendly ha l'ambizione di costruire un contesto salubre per chi sceglie il legno quale elemento costitutivo dei propri luoghi. Gli obiettivi del progetto Rennerlab - Eco Friendly sono: l'abbattimento delle emissioni, l'eliminazione delle sostanze nocive, l'innalzamento della qualità dell'aria indoor, la creazione di luoghi più sani e vivibili, la compartecipazione alle politiche di risparmio di materiali e di energia. Con un'attività di comunicazione semplice ed efficace, Rennerlab - Eco Friendly ha anche il fine di aiutare il consumatore a districarsi nella selva di prodotti chimici e a selezionare formulati all'acqua rispondenti alla crescente impellenza ambientale.



### Formaldeide Zero

Le vernici all'acqua non contengono formaldeide. Nelle vernici la formaldeide è stata sempre apprezzata per una triplice funzione: antibatterica, antifermentativa ed antimuffa, ma si è scoperto presto che la molecola nascondeva anche caratteristiche insidiose, come l'elevata diffusione nell'aria e l'elevata tossicità. In determinate concentrazioni può provocare irritazioni alle vie respiratorie e alla vista, soprattutto a chi soffre di allergie e asma. Se ingerita o inspirata in quantità cospicue, la formaldeide è letale. Addirittura si è scoperto essere cancerogena. Per tali ragioni Renner Italia ha deciso di eliminare definitivamente la formaldeide. Tuttavia le prestazioni chimico meccaniche assicurate sono garantite comunque da soluzioni non cancerogene.



### Hi Tech quality

Renner Italia vanta quaranta tra i migliori ricercatori al mondo. Ogni giorno i nostri chimici sono impegnati nello studio e nella sperimentazione di prodotti innovativi, specialmente nell'ambito più complesso e articolato delle vernici all'acqua e ad essiccazione UV. Ogni vernice è studiata, testata e prodotta con un fine supremo: cristallizzare nel tempo la bellezza dei nostri ritrovati per il legno. Per questo, i nostri formulati sono espressione massima di estetica, durabilità e rispetto ambientale. Grazie all'hi-tech quality dei propri formulati, Renner Italia è divenuta un'eccellenza della chimica made in Italy riconosciuta ormai in tutto il mondo.

# Soluzioni sempre innovative

## **Ricerca e tecnologia**

Uno dei tratti distintivi caratterizzante tutte le collezioni dell'azienda Arlem, è sicuramente la continua ricerca tecnologica. Per raggiungere soluzioni sempre innovative è infatti necessario e imprescindibile un alto livello di ingegnerizzazione che garantisce ad ogni singolo prodotto la massima qualità, rendendo l'azienda affidabile e al passo coi tempi.

La voglia dell'azienda di innovarsi si estende per di più anche nell'ambito del design e della ricerca estetica, sempre attenta alle nuove tendenze e allo sviluppo di soluzioni efficaci che danno carattere e identità ad ogni singolo prodotto.

La produzione è dunque orientata al soddisfacimento di ogni esigenza, sia essa progettuale, funzionale, ed estetica.



Oggi  
è un giorno  
perfetto  
per aprire  
una nuova  
porta.

Noi la pensiamo, la progettiamo,  
la realizziamo.



# Carattere intenso e deciso

Stile moderno

## Fragranze

Caratterizzate da forti contrasti visivi, materici e cromatici, questa linea di porte lascia un segno importante in un'ambiente che vuole sentirsi caratterizzato.

**GIORGIA**

-

**Essenza:** nocino americano**Tonalità:** laccata piritè**Insero:** canaletto medio**Telaio:** T3



**ALICE**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** laccato piritè

**Inserto:** rovere medio

**Telaio:** T3

**MATILDE**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** laccata ematite

**Inserto:** rovere medio

**Telaio:** T3

**VITTORIA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** laccato tortora

**Insero:** canaletto chiaro

**Telaio:** T3







## AURORA

-

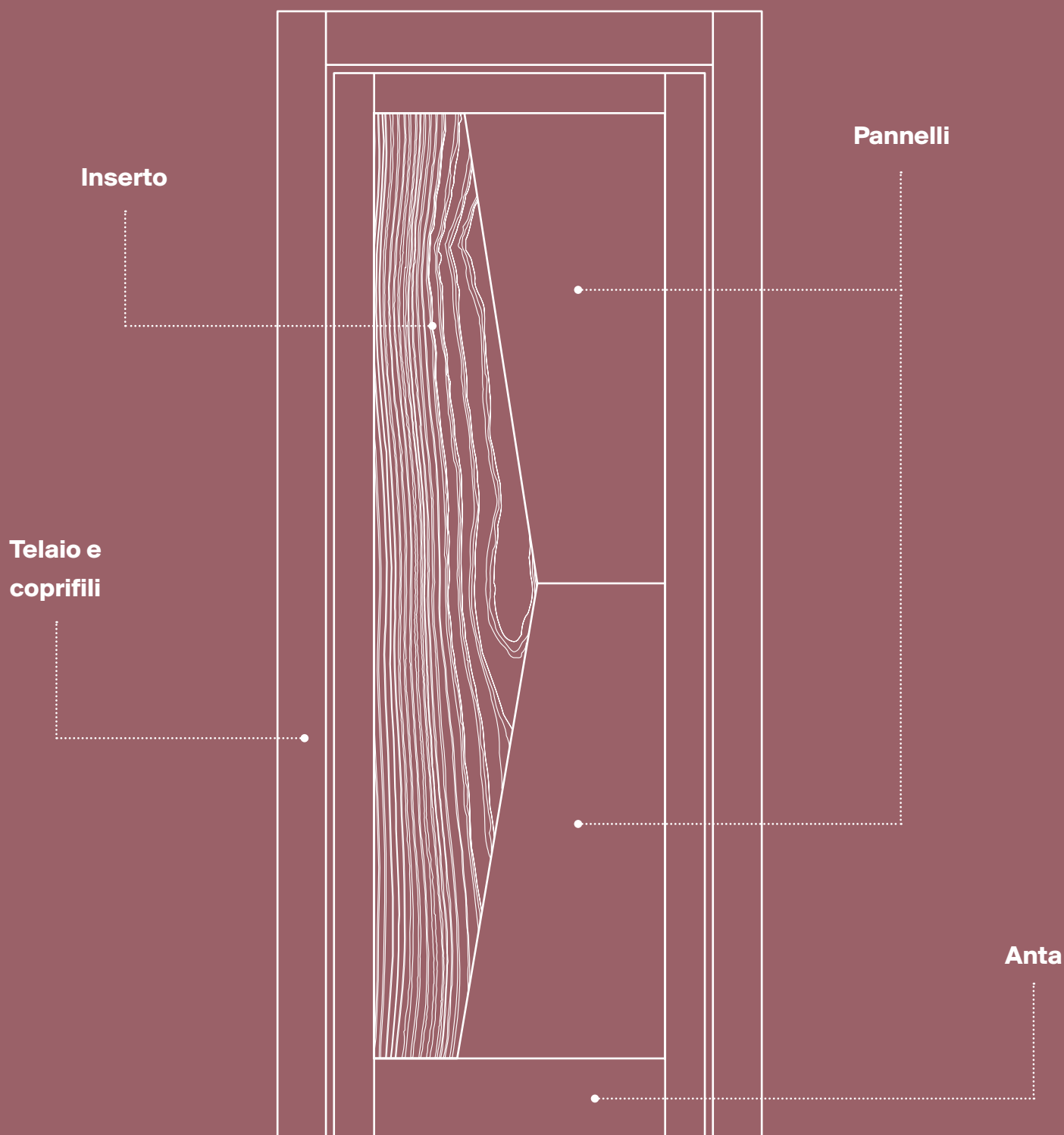
**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** laccato bianco

**Inserto:** rovere chiaro

**Telaio:** T3

# Personalizza la tua porta

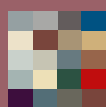


La nostra azienda dà la possibilità a tutti i nostri clienti di creare un progetto personalizzato, per rispondere alle tante e variegata esigenze. Segui i due semplici step e realizza la porta dei tuoi desideri!



## 1 STEP

-  
Scegli la tonalità  
telaio, anta e pannello



Ral  
Selection



Nocino  
Selection

## 2 STEP

-  
Scegli l'essenza  
e la tonalità dell'inserito



Frassino  
Selection



Rovere  
Selection



Canaletto  
Selection



### DENISE

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** bianco puro

**Inserto:** pino bianco

**Telaio:** T3

### ELVIRA

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** grigio chiaro

**Inserto:** vetro

**Telaio:** piatto R5



### GARDENIA

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** brunello e biondo

**Telaio:** mixer



### ORCHIDEA

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** sbiancato e wengè

**Telaio:** mixer



### MIMOSA

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** mielato e naturale

**Telaio:** mixer



**ZAIRA 1**

-

**Essenza:** rovere  
**Tonalità:** cenere  
**Telaio:** piatto R5

**ZAIRA 1 F/2V**

-

**Essenza:** rovere  
**Tonalità:** cenere  
**Inserto:** vetro  
**Telaio:** piatto R5

**ZAIRA 1 F/C**

-

**Essenza:** rovere  
**Tonalità:** cenere  
**Inserto:** vetro  
**Telaio:** piatto R5



**ZAIRA**

-

**Essenza:** rovere  
**Tonalità:** brunello  
**Telaio:** T3



**ANEMONE**

-

**Essenza:** nocino americano  
**Tonalità:** ciliegio  
**Inserto:** frassino mielato  
**Telaio:** mixer

**ADRIANA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto pirite

**Telaio:** T3



**DIANA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto riolite

**Telaio:** T3





**DENISE**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto tortora

**Inseriti:** laccato tortora

**Telaio:** tondo

**FLORA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto sabbia

**Inseriti:** laccato tortora

**Telaio:** piatto R5

**FLORA**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Inserito:** vetro

**Telaio:** T4



### FRANCESCA

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Telaio:** mixer

### ASIA

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** ral 7035 spazzolato

**Telaio:** filo muro

### BETTA

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Telaio:** mixer

**ZAIRA 1**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Telaio:** piatto R5



**FLORA**

-

**Essenza:** nocino americano**Tonalità:** tinto pirite**Insero:** trama pirite**Telaio:** T3

**DENISE**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** bianco puro

**Inserto:** bianco puro

**Telaio:** T3



**GIULIA**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Telaio:** piatto R5





### MIOSOTIS

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** mielato

**Telaio:** mixer

### AZZURRA

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** sbiancato

**Inserti:** nocino tortora

**Telaio:** piatto R5

### CARMEN

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** sbiancato

**Inserti:** vetro

**Telaio:** piatto R5

**FIORDALISO**

-

**Essenza:** rovere

**Tonalità:** cardinale

**Telaio:** mixer



# Decorosa ed essenziale

Stile moderno

## Letizia

Nella sua semplicità diventa una linea pass par tout, adatta agli ambienti che vogliono rivelarsi sobri, ma sempre con stile.



**RAMONA**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** tortora

**Telaio:** T3

**LIVIA**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Inseri:** vetro laccato bianco  
e filamenti argento

**Telaio:** piatto R5

**LISA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto tortora

**Inserto:** vetro laccato NCS 2005  
e filamenti argento

**Telaio:** piatto R5



**LORY**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto sabbia

**Telaio:** piatto R5



**ROBERTA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto tortora

**Telaio:** T3







**RODONITE**

-

**Essenza:** ciliegio

**Tonalità:** biondo

**Telaio:** piatto C7C

**ORIELLA**

-

**Essenza:** rovere

**Tonalità:** tinto opale

**Telaio:** T3

**NATURA**

-

**Essenza:** rovere

**Tonalità:** spazzolato medio

**Telaio:** piatto C9C







**NATURA**  
**BATTENTE WALL**

-

Essenza: rovere

Tonalità: spazzolato medio

**NATA**

-

**Essenza:** rovere

**Tonalità:** brunello

**Telaio:** T3





**LARA**

-

Essenza: rovere  
Tonalità: brunello  
Telaio: T3

**FRIDA**

-

Essenza: rovere  
Tonalità: brunello  
Telaio: T3

# Intramontabile sinfonia

Stile classico e contemporaneo

## Gioie

Per gli ambienti che vogliono mostrare la loro elegante classicità, con la leggerezza di un'intramontabile melodia, che non passa mai di moda.

**IRIS**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** tinto piritè

**Kit:** nox



**TERSICORE**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** onice leccato

**Telaio:** arlem





**XENI**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** tinto ematite

**Kit:** eos

**ZOE**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Kit:** era





**CLIO**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** avorio verniciato

**Kit:** iride

**Telaio:** piatto





**CALIPSO**

-

**Essenza:** rovere

**Tonalità:** biondo

**Telaio:** arlem

**MELISSA**

-

**Essenza:** castagno

**Tonalità:** chiaro

**Telaio:** arlem

**NISA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** avorio patinato nocciola

**Telaio:** arlem



### **TERSICORE**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** avorio anticato

**Kit:**

**Telaio:** arlem

### **POLINNIA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** biondo anticato

**Lavorazione:** intarsio 3

**Telaio:** arlem

### **URANIA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** brunello

**Telaio:** arlem

**THEA**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** cardinale

**Telaio:** arlem







**CLOE**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** brunello

**Kit:** irene

**Telaio:** arlem

**ASTREA**

-

Essenza: rovere

Tonalità: scuro

Telaio: arlem





**DORIDE**

-

**Essenza:** castagno  
**Tonalità:** scuro tarlato  
**Telaio:** arlem

**DAFNE**

-

**Essenza:** nocino americano  
**Tonalità:** moraceo  
**Telaio:** tondo

**ARMONIA DUO**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** bianco maculato anticato

**Kit:** peleo

**Capitello:** priamo

**Apertura:** libro

**Telaio:** arlem





## ARMONIA

-

**Essenza:** nocino americano  
**Tonalità:** bianco maculato anticato  
**Kit:** peleo  
**Capitello:** priamo  
**Telaio:** arlem



Linea gioie

Stile classico e contemporaneo



## **CALLIOPE**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** bianco maculato anticato

**Kit:** elio

**Capitello:** priamo

**Accessorio:** boiserie

**Telaio:** arlem



Linea gioie

Stile classico e contemporaneo

**TALIA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** ciliegio

**Telaio:** arlem

**GALATEA**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Telaio:** piatto R10

**CLIO**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** scuro

**Telaio:** arlem

**POLINNIA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** laccata RAL 9010

**Kit:** urano

**Telaio:** piatto



**ERATO**

- 
- Essenza:** nocino americano
- Tonalità:** avorio anticato
- Kit:** gordio
- Capitello:** achille
- Telaio:** arlem





### ARMONIA

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** scuro

**Kit:** gordio

**Capitello:** achille

**Telaio:** arlem

### SINOPE F

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** avorio verniciato

**Capitello:** ulisse

**Telaio:** arlem

### ELENA

-

**Essenza:** ciliegio

**Tonalità:** naturale

**Capitello:** achille

**Telaio:** arlem

ARLEM

**EUTERPE**

-

Essenza: castagno

Tonalità: chiaro

Telaio: arlem



Linea gioie

Stile classico e contemporaneo



**URANIA F**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** mielato

**Telaio:** arlem

**TERSICORE**

-

**Essenza:** ciliegio

**Tonalità:** moraceo

**Telaio:** arlem C9

**LEDA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** ciliegio biondo

**Telaio:** arlem



Linea gioie

Stile classico e contemporaneo

## SELENE

-

**Essenza:** rovere

**Tonalità:** brunello

**Kit:** rea

**Sistema:** rototraslante

**Telaio:** piatto R10



**HEIDI**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** ciliegio

**Telaio:** tondo

**HEIDI**

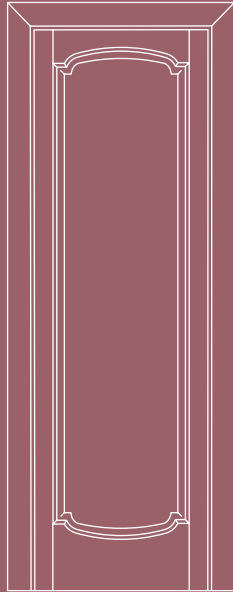
-

**Essenza:** frassino

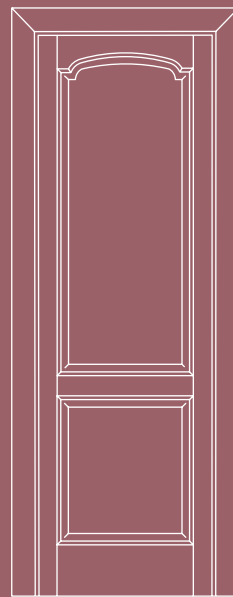
**Tonalità:** RAL 1013 anticato

**Kit:** iolco

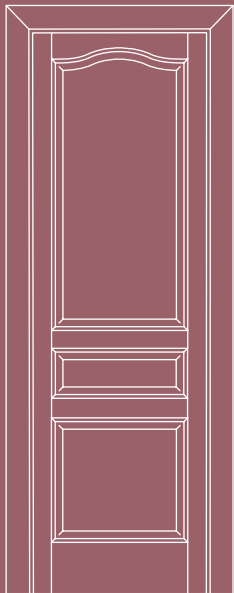
**Telaio:** arlem



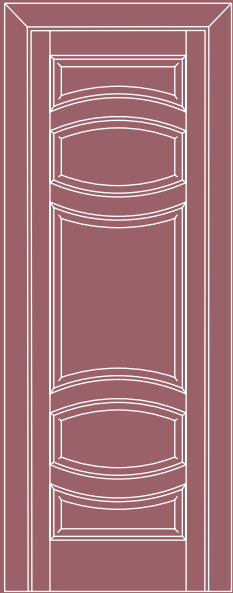
AUGE



PENELOPE



DEMETRA



ELISABETTA

# Una linea preziosa e accogliente

Stile classico e contemporaneo

## Gemme

Una linea di porte importanti: ricche di decori e dettagli. Adatte all'uso in ambienti classici e nobili. Riscaldano l'ambiente, rendendolo accogliente, come in una meravigliosa favola.

**AGATA I11**

-

**Essenza:** tiglio

**Tonalità:** brunello

**Kit:** peleo

**Capitello:** diomede/a

**Telaio:** arlem



**SUGILITE I12**

-

Essenza: tiglio

Tonalità: sangria

Telaio: barocco





**AMETISTA**

-

Essenza: tiglio  
Tonalità: sangria  
Telaio: arlem

**EMATITE**

-

Essenza: tiglio  
Tonalità: miele  
Telaio: tondo

**MALACHITE**

-

Essenza: tiglio  
Tonalità: chiaro  
Telaio: tondo

ARLEM

**AGATA F/C**

-

Essenza: tiglio

Tonalità: ciliegio

Lavorazione: arco

Telaio: arlem



Linea gemme

Stile classico e contemporaneo

**AGATA F/C**

-

Essenza: tiglio

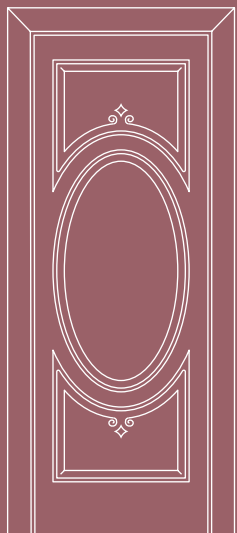
Tonalità: brunello

Kit: peleo

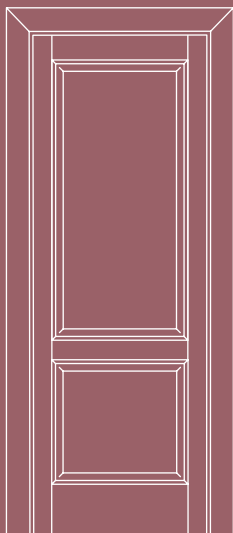
Capitello: diomede/a

Telaio: arlem

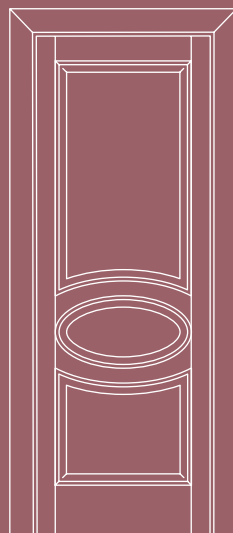




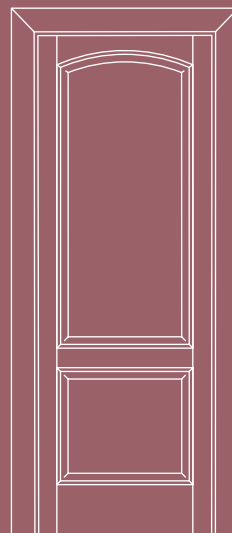
AGATA



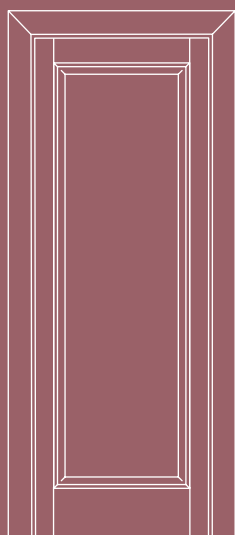
CORNIOLA



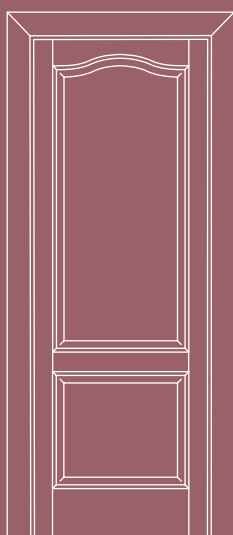
SUGILITE



ACQUA MARINA



ALESSANDRITE



OSSIDIANA

# Molto più che...

Stile classico e contemporaneo

## Plus

Caratterizzate da un basso rilievo molto più profondo e deciso, questa linea enfatizza i volumi delle sagome decorative.

**CLOE PLUS**

-

**Essenza:** castagno

**Tonalità:** bianco antico

**Kit:** pegaso

**Telaio:** piatto R10



**URANIA PLUS**

-

**Essenza:** castagno

**Tonalità:** brunello

**Kit:** tifone

**Telaio:** arlem





### URANIA PLUS

-

Essenza: castagno

Tonalità: brunello

Telaio: arlem C9

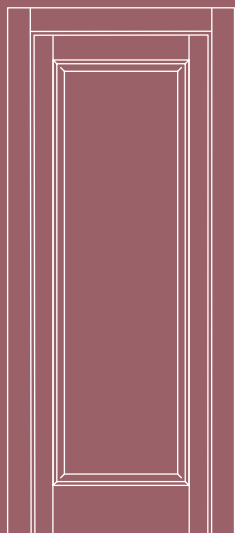
### CLOE PLUS

-

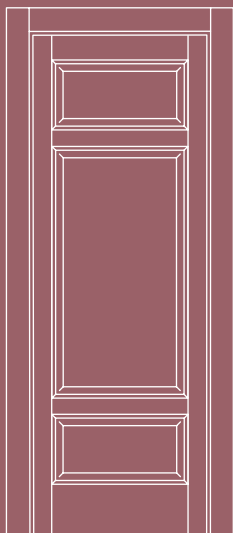
Essenza: castagno

Tonalità: bianco antico

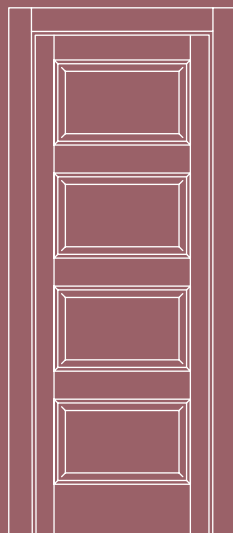
Telaio: arlem C9



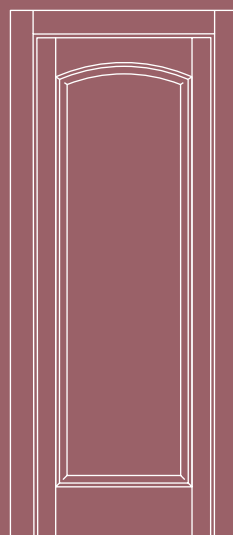
TALIA PLUS



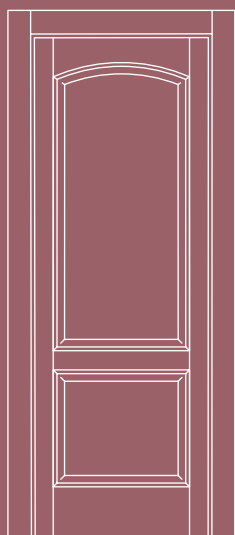
EUTERPE PLUS



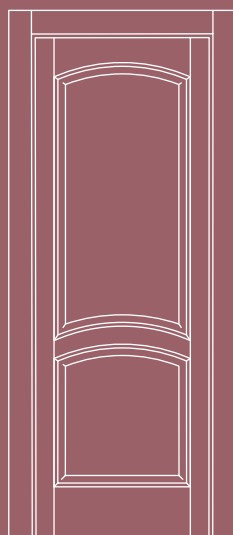
DAFNE PLUS



SINOPE PLUS



CALIPSO PLUS



NISA PLUS

# Segno di maestosa poesia

Stile Classico e contemporaneo

## Sublimazioni

Una linea che rimanda al gusto estetico dello stile inglese. Per chi ama le atmosfere delle classiche residenze anglosassoni

**TALIA D**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** avorio patinato nocciola

**Kit:** zeto

**Telaio:** arlem



**ELISABETTA D**

-  
**Essenza:** ciliegio  
**Tonalità:** brunello anticato  
**Kit:** elio  
**Capitello:** Apollo  
**Telaio:** arlem





### **POLINNIA D**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** laccato bianco

**Telaio:** arlem

### **TERSICORE D**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** avorio patinato nocciola

**Lavorazione:** diamante bugna  
pennellato salmone

**Kit:** adone

**Telaio:** arlem

**DIDA D**

-  
**Essenza:** ciliegio  
**Tonalità:** sangria  
**Lavorazione:** intarsio 1  
**Telaio:** arlem

Stile classico e contemporaneo    Linea sublimazioni





### ATENA D

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** RAL 9001 Cream

**Kit:** iolco

**Lavorazione:** incisione i9

**Telaio:** arlem



### ATENA D

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** avorio patinato nocciola

**Kit:** iolco

**Lavorazione:** incisione i8  
e diamante bugna azzurro

**Telaio:** arlem

# Nobile e aulica

Stile Classico e contemporaneo

## Patrizie

Giochi di archi e linee curve, ammorbidiscono la cornice, smussano gli angoli per rendere queste porte sempre più calde e accoglienti.

**PAPIRIA**

-

**Essenza:** ciliegio

**Tonalità:** chiaro

**Capitello:** alceo

**Telaio:** arlem



ARLEM

**FALTONIA**

-

Essenza: ciliegio

Tonalità: biondo

Telaio: arlem



Stile classico e contemporaneo Linea patrizie

**PORZIA**

-

**Essenza:** castagno**Tonalità:** scuro anticato tarlato**Capitello:** diomede**Telaio:** arlem

ARLEM

**CLODIA**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** avorio verniciato

**Telaio:** arlem



Linea patrizie

Stile classico e contemporaneo

**DIDA**

-

**Essenza:** ciliegio

**Tonalità:** scuro

**Telaio:** arlem



**OTTAVIA**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** moraceo

**Telaio:** arlem





**CLAUDIA**

■  
Essenza: ciliegio  
Tonalità: biondo  
Telaio: arlem

Stile classico e contemporaneo    Linea patrizie





**CLAUDIA**

-

**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** avorio verniciato  
**Telaio:** arlem

**CLAUDIA**

-

**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** cardinale  
**Telaio:** arlem

**HOSTIA**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** avorio anticato

**Telaio:** paitto R10



**ALFIDIA**

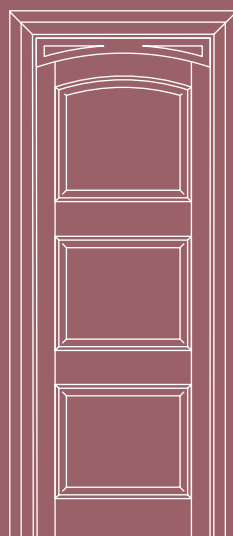
-

**Essenza:** frassino

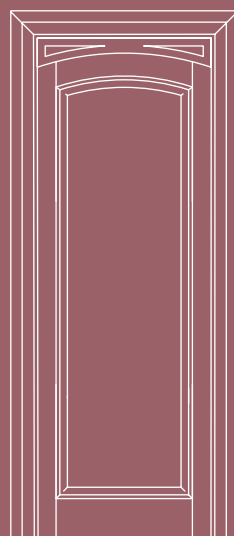
**Tonalità:** cardinale

**Telaio:** piatto R10

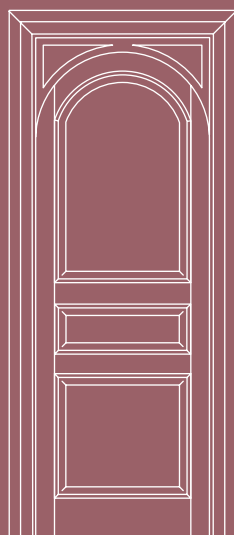




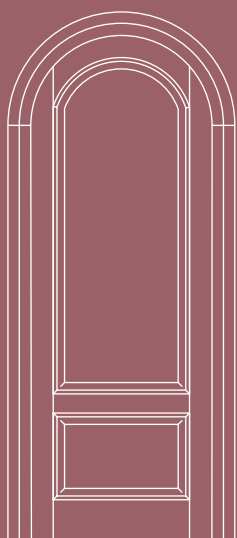
DOMIZIA



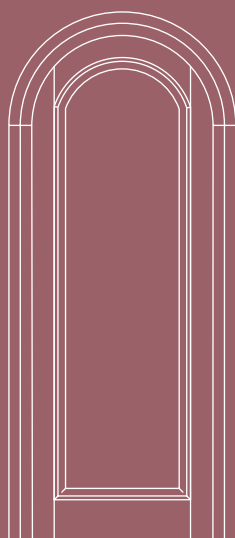
FLAVIA



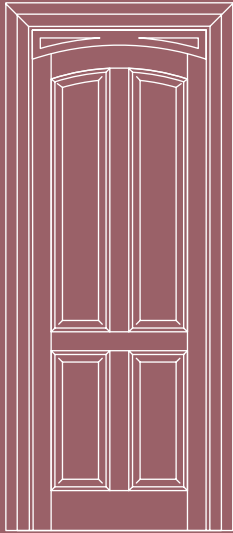
DRUSILLA



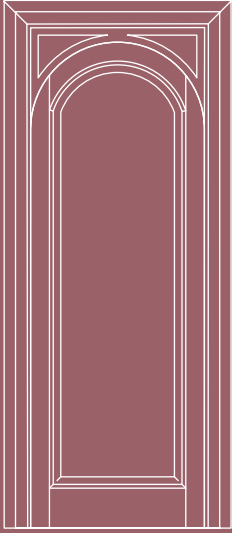
HELVIA



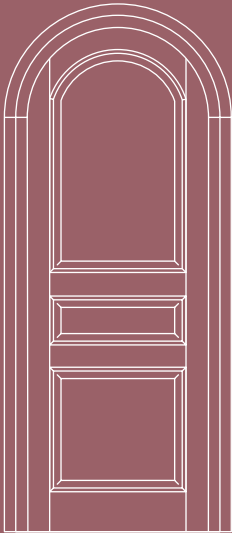
FABIA



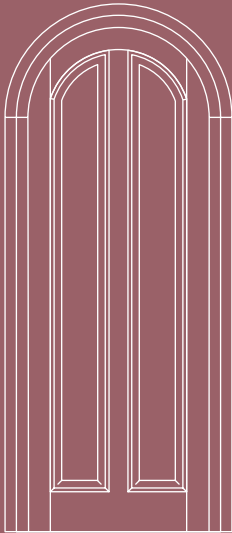
TURIA



PRISCA



AGRIPPINA



VALERIA

Tra legno  
scolpito,  
finiture  
opache e  
sensazioni  
tattili.

### **Le finiture**

Siamo sempre attenti ai dettagli e alla ricerca e selezione delle finiture migliori, affinché si possano creare prodotti dalle personalità differenti che soddisfino i più svariati gusti ed esigenze.

# ARLEM

## Essenze

-

### Castagno

-



Scuro Tarlato



Brunello



Chiaro



Bianco Anticato

### Ciliegio

-



Naturale



Brunello



Biondo



Sangria

Nocino  
Americano

-



Scuro



Biondo



Moraceo



Tortora



Riolite



Pirite



Brunello



Bianco Puro



Ematite



Ciliegio



Bianco  
Invecchiato



Bianco Maculato  
Anticato



Grigio Chiaro



Biondo W



Sabbia

Tiglio

-



Ciliegio



Brunello

# ARLEM

Frassino

-



Cardinale



Scuro



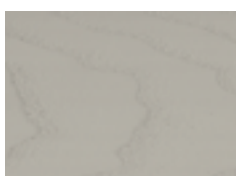
Brunello



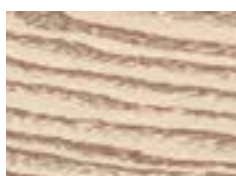
Bianco Anticato



Beige Anticato



Opale  
Spazzolato



Avorio Anticato



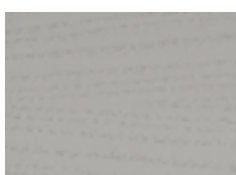
Bianco  
Spazzolato



RAL 7037  
Spazzolato



Mielato



Grafite  
Spazzolato



Ematite  
Spazzolato



Riolite  
Spazzolato



Pirite Spazzolato



Onice  
Spazzolato



NC 5500  
Spazzolato



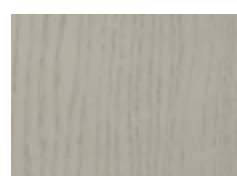
Riolite Tinto



Pirite Tinto



Ematite Tinto



Opale Tinto



Grafite Tinto



Verniciato  
Avorio



Verniciato  
Bianco

Rovere

-



19. Brunello



20. Cenere



21. Biondo



52. Riolite Tinto



53. Grafite Tinto



55. Opale Tinto

**Finiture laccate per nocino americano e frassino**

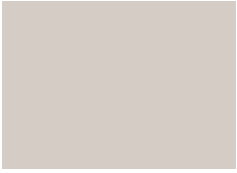
-

**Tonalità  
chiare  
standard**

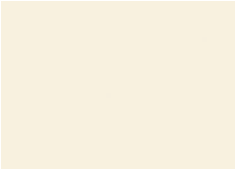
-



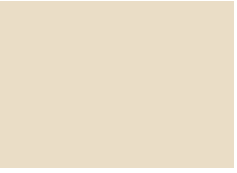
Bianco



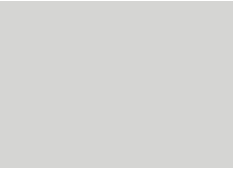
Tortora



RAL 1013  
Oyster white



RAL 1015  
Light ivory



RAL 7035  
Light grey



RAL 7037  
Dusty grey



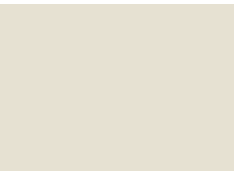
RAL 7040  
Window grey



RAL 7044  
Silk grey



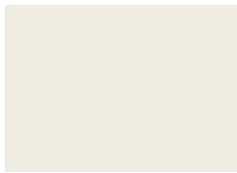
RAL 7047  
Telegrey 4



RAL 9001  
Cream



RAL 9002  
Grey white



RAL 9010  
Pure white



RAL 9018  
Papyrus white



Pirite



Opale



Grafite

# ARLEM

## Tonalità medie

-



RAL 1019  
Grey beige



RAL 7006  
Beige grey



RAL 7039  
Quartz grey



NC 5500



RAL 7031  
Blue grey



RAL 7043  
Traffic grey B



RAL 8000  
Green brown



RAL 8002  
Signal vbrown



RAL 7038  
Agate grey



Ematite



Onice

**Tonalità  
scure**

-



RAL 4001  
Red lilac



RAL 4004  
Claret violet



RAL 4007  
Purple violet



RAL 5000  
Violet blue



RAL 5004  
Black blue



RAL 6020  
Chrome green



RAL 8001  
Ocher brown



RAL 8022  
Black Brown



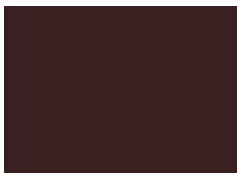
RAL 9005  
Jet black



Riolite



RAL 3002  
Carmine red



RAL 3007  
Black red

**Inserti**

-



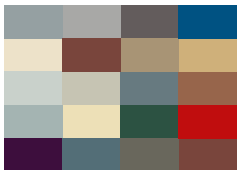
Pino



Trama



In tinta



Ral selection

# ARLEM

## Telai e coprifili

-



Arlem  
TA



Arlem C9  
TAC9



Tondo  
TT



Madonna  
TM



Piatto C7C  
TPC7C



Piatto C9C  
TPC9C



Mixer  
TMIX



Barocco  
TB



Piatto R5  
TPR5



Piatto R10  
TPR10



Piatto C9  
T3



Complanare  
T4

**Battiscopa**

-



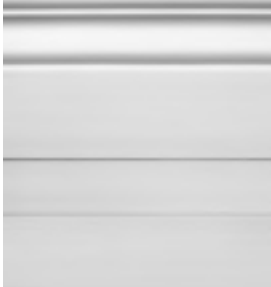
Piatto



Barocco



Greco



Romano

# ARLEM

## Kit coprifili

-



Era

Nox

Eos



Gordio

Alcione

Tifone



Elio



Irene

Adone

lolco

Rea



Peleo

Iride

Urano

Pegaso

# ARLEM

## Capitelli

-



Achille



Apollo



Iride



Diomede/A



Diomede



Alceo



Priamo



Pegaso



Enea



Ulisse









Collezione

Arlem

Partner: [renneritalia.com](http://renneritalia.com)

